

SELECTION MASTER 1 Année 2026-2027

| | | | |
|---|---|---|-------------------------------|
| CHAMP | SHS | DOMAINE | Sciences Humaines et sociales |
| MENTION | Sciences Sociales | | |
| PARCOURS | Chargé d'études sociologiques et usages du numérique - CESUN | | |
| MASTER 1 | | | |
| Ouvert à la rentrée 2026 (OUI / NON) | OUI | | |
| Capacité d'accueil de la mention M1 (2 parcours : FI & FC) | 54 | Capacité offerte de la mention (hors internationaux, redoublants, Formation Continue) (COL) | 49 |
| Capacité d'accueil Du parcours (CAL) | 12 | Capacité offerte du parcours (hors internationaux, redoublants, Formation Continue) (COL) | 12 |
| Donnée d'appel : (inférieure ou égale à 150% de la capacité offerte du parcours) | 18 | | |
| Modalités d'enseignements | <input checked="" type="checkbox"/> Formation initiale <input type="checkbox"/> Formation continue <input type="checkbox"/> Formation en alternance <input type="checkbox"/> Formation en apprentissage <input type="checkbox"/> Formation à distance <input type="checkbox"/> Formation hybride | | |
| Si Formation Initiale ET en Alternance, merci d'indiquer : | Entrées sur Mon Master : <input type="checkbox"/> 1 seule entrée pour FI et FA (1 seul jury) <input type="checkbox"/> 2 entrées distinctes : FI : Capacité offerte (COL) : XX FA : Capacité offerte (COL) : XX | | |
| Nom du/des responsable-s de la formation : Attention La plateforme permet de paramétrer 1 seul responsable. Email | Nom du responsable sur Mon Master : Gérald Gaglio Nom des co-responsables : Emails UniCA : gerald.gaglio@univ-cotedazur.fr | | |
| Licences Conseillées | Sociologie, anthropologie, sciences politiques, information et communication, économie & gestion, histoire, philosophie, géographie | | |



| | |
|---|---|
| Mots clé : | Mots-clés disciplinaires : sociologie, SHS Mots-clés sectoriels : numérique Mots-clés métiers : chargé d'études, conseil, chargé de missions Mots-clés libres : |
| Langues vivantes enseignées | <input type="checkbox"/> Au choix de l'étudiant <input checked="" type="checkbox"/> Anglais <input type="checkbox"/> Espagnol <input type="checkbox"/> Italien <input type="checkbox"/> Autres : précisez |
| Lieux de formation (adresse complète) | Lieu 1 : Campus Saint Jean D'Angély, 06300 Nice Lieu 2 : Lieu 3 : |
| Lien URL vers la fiche de formation de l'Université | https://univ-cotedazur.fr/formation/offre-de-formation/parcours-charge-detudes-sociologiques-et-usages-du-numerique |

| Champs d'évaluation | Attendus | CGEC en lien avec l'attendu (Critères généraux d'examen des candidatures) | Importance du critère |
|---------------------------|---|--|-----------------------|
| Résultats académiques | Disposer d'un bon niveau académique global, voire démontrer d'une progression au cours des études supérieures ; | Une attention particulière sera apportée aux notes des différentes années du cursus post-bac du candidat ; une attention particulière sera aussi apportée aux matières liées aux méthodologies des sciences sociales | Essentiel |
| Compétences, savoir-faire | Faire preuve de bonnes capacités d'analyse et de rédaction ; | Le travail issu de la formation antérieure suivie (et à transmettre) par le candidat sera l'occasion pour lui de démontrer ses qualités académiques ; | Important |
| Savoir-être | Être autonome, impliqué et rigoureux ; | Les éventuelles appréciations annuelles du candidat par ses professeurs seront un atout ; | Complémentaire |
| Motivation / projet | Démontrer une cohérence entre le projet professionnel du candidat et la formation ; | Une lettre de motivation et un projet professionnel en cohérence avec la formation sont attendus ; il est également demandé d'indiquer un thème de recherche envisagé pour le mémoire de master 1 | Très important |
| Engagements et activités | Promouvoir la diversité de ses expériences et de son parcours. | Le CV et le certificat d'engagement permettront au candidat de mettre en avant les particularités de son parcours. | Complémentaire |

| Pièces constitutives du dossier (Répondre seulement par OUI/NON – Si OUI : Renseigner les critères) | | |
|---|------------------------------|--|
| <u>Pièces constitutives</u> | <u>Demandées OUI/NON</u> | <u>Critères d'appréciation</u> |
| Relevé de notes du baccalauréat <input type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input type="checkbox"/> <i>Facultatif</i> | NON | |
| Relevés de notes des études supérieures <input checked="" type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input type="checkbox"/> <i>Facultatif</i> | OUI | Matières examinées : Niveau général + notes dans les matières telles que méthodologies en sciences sociales, sociologie générale, sociologies spécialisées, etc. (selon la formation de provenance) Matières fondamentales pour lesquelles l'absence de connaissances est rédhibitoire : NON Le redoublement ou la compensation sont-ils des critères d'appréciation ? (O/N) : NON Analyse de la cohérence entre le parcours suivi et le diplôme envisagé ? (O/N) : OUI |
| Lettre de motivation et descriptif du projet professionnel <input checked="" type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input type="checkbox"/> <i>Facultatif</i> | OUI | Cohérence entre le diplôme envisagé et le descriptif du projet professionnel Qualité rédactionnelle (orthographe, défaut de structure ou de syntaxe) Adéquation de la lettre de motivation avec la formation demandée Cohérence de la réflexion (développement de l'argumentaire, etc.) |
| Curriculum Vitae <input checked="" type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input type="checkbox"/> <i>Facultatif</i> | OUI | |
| Lettres de recommandation <input type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input checked="" type="checkbox"/> <i>Facultatif</i> | NON | |
| Niveau de langue en français pour les candidats titulaires d'un diplôme Etranger <input type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input checked="" type="checkbox"/> <i>Facultatif</i> | OUI | Niveau CECRL attendu : C1 |
| Niveau de langue en anglais <input type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input checked="" type="checkbox"/> <i>Facultatif</i> | NON | |
| Productions personnelles (dossier, bibliographie, mémoire...) <input checked="" type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input type="checkbox"/> <i>Facultatif</i> | OUI | Elément permettant d'évaluer la pertinence des travaux effectués au regard du diplôme souhaité (dossier individuel ou collectif réalisé durant la formation antérieure) |

| | | |
|--|-----|---|
| Justificatifs d'expérience professionnelle <input type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input checked="" type="checkbox"/> <i>Facultatif</i> | NON | |
| Promesse de contrat de professionnalisation ou d'apprentissage (pour les formations en alternance) <input type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input type="checkbox"/> <i>Facultatif</i> | NON | |
| Document attestant d'une compétence complémentaire (préciser) <input type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input type="checkbox"/> <i>Facultatif</i> | NON | |
| Entretien oral | OUI | L'entretien oral fait suite à une phase de présélection sur dossier. Il permet d'apprécier les qualités du candidat sur leur expression, la clarté et la cohérence d'un raisonnement, le degré de motivation du candidat pour les métiers sur lesquels le parcours débouche et la pertinence des réponses supposant une préparation à cet entretien |

INFORMATIONS ET PIÈCES COMPLÉMENTAIRES

(demandées aux candidats spécifiquement par les Responsables de Formation pour l'étude du dossier de candidature)

| | | |
|---|-----|---|
| Enseignement secondaire et Baccalauréat <input type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input type="checkbox"/> <i>Facultatif</i> | non | Exemple : Moyenne générale de mathématiques au baccalauréat |
| Enseignement supérieur <input type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input type="checkbox"/> <i>Facultatif</i> | Non | Exemple : Moyenne générale en MATIÈRES SPÉCIFIQUES des trois années de licence ou équivalent |
| Questions complémentaires | Non | Exemple : - Dernière Université dans laquelle vous étiez inscrit(e) (réponse texte) - Avez-vous une attestation de niveau en Anglais ? - Nombre d'heure de stage clinique total sur l'ensemble de la Licence (réponse chiffrée) |
| Documents à téléverser (2 maximum) (sauf CV et lettre de motivation) | NON | <input type="checkbox"/> Productions personnelles (portefolio...) Précisez : portfolio des créations personnelles (obligatoire): jeux (level design, game design, programmation), dessins 2D/3D, scénarios, nouvelles, romans, bd, logos, interfaces, etc. toute production susceptible d'être en lien avec la créativité et le jeu vidéo. <input type="checkbox"/> Justificatifs expériences professionnelles <input type="checkbox"/> Note d'intention du projet de recherche envisagé <input type="checkbox"/> Promesse de contrat d'apprentissage ou de professionnalisation <input type="checkbox"/> Autres : Précisez |